

ハガキに刺繍

企画展「拡張するファッション」に関連して、参加アーティストの横尾香央留さんを講師に招いてワークショップを開催します。

ハガキに言葉や絵を描くようにペンを針に持ちかえて刺繍をさし、誰かにおくってみましょう。



横尾香央留《お直し karstula》2013年
丸亀市猪熊弦一郎現代美術館での展示風景

日時 2014年9月21日(日)
 〈午前の回〉10:00-12:00 〈午後の回〉13:00-15:00

場所 3階展示室C、2階造形スタジオ

講師 横尾香央留

対象 小学4年生～大人(針を使ったことがある方)

定員 各回20名

参加料 200円

申込 必要 **申込締切** 9月8日(月) 必着

講師プロフィール

横尾香央留(よこお かおる)

刺繍、かぎ針編みなどの緻密な手作業によるお直しを中心に活動。

主な著書に「プレゼント」(雄鶏社、2009)、『お直しとか』(マガジンハウス、2012)、主な個展に「お直しとか」(FOIL gallery、2011)、『変体』(The Cave、2012)、主なグループ展に「FutureBeauty 日本ファッション:不連続の連続」(京都市立近代美術館、2014)など。

お申し込み方法

ワークショップ名・希望の回・名前(ふりがな)・学年(年齢)・郵便番号・住所・電話番号を書いて、メール(workshop@mimoca.org)もしくはハガキにて美術館ワークショップ係までご郵送ください。当館ウェブサイトのフォームからお申し込み可能です。

*応募者多数の場合は抽選し、結果は締切後全員にハガキでお知らせします。

*兄弟・お友達同士の場合、1通のハガキもしくはメールで一纏にお申し込みができます。

*メール、フォームでお申し込みの場合、申込締切日の翌日12:00までに受付完了の返信メールが届かなければ、その日の18:00までにご連絡ください。

*締切後でも定員に満たない場合は、受け付けますのでお問い合わせください。

本ワークショップは空くじの助成金を受けて実施します。

アクセス

[JRの場合]

- 岡山駅—(松山または高知方面行特急で約40分)—丸亀駅
- 高松駅—(予讃線快速で約30分)—丸亀駅(南口より徒歩1分)

[お車の場合]

- 瀬戸中央自動車道 坂出北 IC より約10分
- 高松自動車道 坂出 IC・普通寺 IC より約15分

[JR丸亀駅前地下駐車場]

2時間無料(美術館1階受付で駐車券をご提示ください)

*所要時間はおおよその目安です。



丸亀市猪熊弦一郎現代美術館

公益財団法人ミモカ美術振興財団

〒763-0022 香川県丸亀市浜町 80-1

Tel: 0877-24-7755

URL: <http://mimoca.org>

主催: 丸亀市猪熊弦一郎現代美術館

公益財団法人ミモカ美術振興財団

助成: 芸術文化振興基金

財団法人自治総合センター

協賛: SHI/EIDO