

# 猪熊弦一郎展

Genichiro Inokuma - Change and Changelessness

香川県立ミュージアム所蔵の秀作を中心に

2013年 1月13日 | 日 | - 4月4日 | 木 | 会期中無休

開館時間 10:00-18:00 | 入館は17:30まで |

丸亀市猪熊弦一郎現代美術館

Marugame Genichiro-Inokuma Museum of Contemporary Art

観覧料：一般 950円 | 760円 | 大学生 650円 | 520円 |

高校生以下または18歳未満・丸亀市内に在住の65歳以上・各種障害者手帳をお持ちの方は無料  
※ | | 内は前売り及び20名以上の団体料金 ※常設展観覧料含む

主催：丸亀市猪熊弦一郎現代美術館 / 公益財団法人ミモカ美術振興財団  
特別協力：香川県立ミュージアム

Dates : Sun.13 January - Thu.4 April 2013 Hours : 10:00-18:00 (Admission until 30 minutes before closing time) Open everyday  
Admission : Adults ¥950, Students (college, university) ¥650, Children (0 year to highschool) free \*Ticket valid for admission to Permanent Collection.  
Organizers : Marugame Genichiro-Inokuma Museum of Contemporary Art / The MIMOCA Foundation Special Cooperation : The Kagawa Museum

変化と不変



猪熊弦一郎(1902-1993)は、70年の画業のなかで幾度か作風を大きく変化させました。初期の写実的な人物像、戦後の幾何学的な抽象画、晩年の顔の連作と、年代を追って作品を並べても、まるで複数の画家の作品を見ているかのようにバラエティーに富んでいます。一方で、全く違うイメージのなかに、モチーフ、構図、色のバランスなど、共通する部分も見受けられます。

本展は、猪熊の画業を回顧し、新しい美の表現を求めることで作風が変化し続けた猪熊芸術において、逆に、変わる事のなかった「猪熊らしさ」に注目するものです。作風の違う作品を隣り合わせ、特徴ごとに展観することで、変化と不変の両面からその魅力をお伝えします。

また、本展では、香川県立ミュージアムの所蔵する猪熊の秀作約30点を中心に、当美術館所蔵品とあわせて展示します。香川県民の財産ともいえるこれらのコレクションを一堂に会して、猪熊芸術を一望するまたとない機会となることでしょう。



A.



B.



C.



D.



E.

A. 《コンポジション》1930 B. 《六つの顔》1950 香川県立ミュージアム所蔵 C. 《葉を持つ女》1939 香川県立ミュージアム所蔵  
D. 《パレリーナ 21世紀に贈るメッセージ》1988 香川県立ミュージアム所蔵 E. 《コングラチュレーション・カラス》1982 香川県立ミュージアム所蔵 すべて ©公益財団法人ミモカ美術振興財団

## 関連プログラム

### ■キュレーターズ・トーク

本展担当キュレーター(古野華奈子)が展示室にて展示会の見どころをお話します。

日時: 会期中の日曜日 14:00~ 参加料: 無料(ただし観覧チケットが必要です) 申込: 不要(美術館1階受付前にお集まりください)

### ■子ども~大人向けワークショップ

#### 「イロ・カタチ・バランス」

2種類のワークショップをご用意しています。時間内ならどちらでも自由にご参加いただけます。

I. ○△□、限られたパーツを組み合わせて絵をつくります。自分だけの「バランス」を見つけてみませんか?

II. 実物大の猪熊作品のパーツを置きかえて、あなたの絵につくりかえましょう。

日時: 2013年2月2日|土|・3日|日|、3月2日|土|・3日|日|  
各日 10:00-12:00、13:30-15:30

場所: 2階造形スタジオ 対象: 子どもから大人まで

参加料: 無料 申込: 不要

\*時間内随時入場可能です。ただし一度に制作できる定員は40名です。定員を超える場合はお待ちいただくことがあります。

## 同時開催常設展

### 猪熊弦一郎展

2013年

1月13日|日| - 4月4日|木|  
会期中無休

### 次回開催企画展

### 猪熊弦一郎展

壁画の仕事(仮称)

2013年

4月13日|土| - 6月23日|日|  
会期中無休

MIMOCA'S EYE vol.3

フランス・アップリチャード(仮称)

2013年

4月13日|土| - 6月30日|日|  
会期中無休

## 前売券販売場所 | 丸亀

あーとらんどギャラリー	0877-24-0927
オークラホテル丸亀	0877-23-2222
おみやげSHOP ミュー	0877-22-2400
きままや	0877-22-9361

## アクセス

### 【鉄道(JR)で】

JR丸亀駅下車、南口より徒歩1分

■東京[新幹線で約3時間20分] / 博多[新幹線で約1時間40分] - 岡山 - [松山または高知方面行特急で約40分] - 丸亀

■高松 - [予讃線快速で約30分] - 丸亀

### 【飛行機で】

■高松空港 - [タクシー 約40分 / 乗合タクシー 約50分\*] - 丸亀

■高松空港 - [バス 約40分] - 高松駅 - [予讃線快速で約30分] - 丸亀

■岡山空港 - [バス 約30分] - 岡山駅 - [松山または高知方面行特急で約40分] - 丸亀

\*高松空港シャトル便(1名片道1,500円 / 搭乗前日午前中迄の予約制 0877-22-1112 / 東讃交通)

### 【高速バスで】

東京・横浜・名古屋・大阪・関西空港・神戸・福岡より直通運行

### 【お車で】

JR丸亀駅前地下駐車場・2時間無料(当館1階受付にて駐車券をご提示ください)

[本州方面から]

■瀬戸大橋経由

瀬戸中央自動車道 坂出北ICより約10分

■神戸淡路鳴門道経由

高松自動車道 坂出ICより約15分

[四国内の高速道路から]

高松自動車道 坂出IC・善通寺ICより約15分

## Access

### 【By JR Train】

1 min. walk from Marugame Sta.

■3.5 hours from Tokyo to Okayama by Shinkansen / 100 min. from Hakata to Okayama by Shinkansen, and 40 min. by Limited Express from Okayama to Marugame.

■30 min. from Takamatsu to Marugame by Rapid Express.

### 【By Airplane】

■75 min. from Tokyo International Airport (Haneda) to Takamatsu Airport. 40 min. from Takamatsu Airport to Marugame by taxi.

40 min. from Takamatsu Airport to JR Takamatsu Station by limousine bus, and 30 min. from Takamatsu to Marugame by Rapid Express.

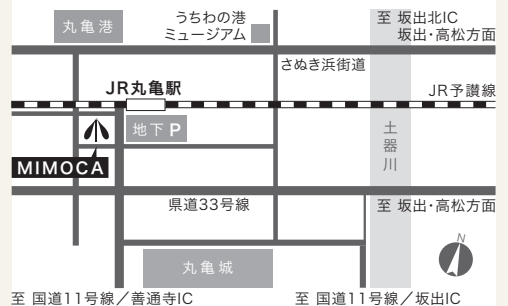
■70 min. from Tokyo International Airport (Haneda) to Okayama Airport. 30 min. from Okayama Airport to JR Okayama Station by limousine bus, and 40 min. by Limited Express from Okayama to Marugame.

### 【By Car】

■10 min. from Sakaide-Kita interchange of the Seto Chuo Expressway.

■15 min. from Sakaide interchange / Zentsuji interchange of Takamatsu Expressway.

\*Two hours free parking available at underground facility at JR Marugame Sta.



丸亀市猪熊弦一郎現代美術館  
公益財団法人ミモカ美術振興財団

香川県丸亀市浜町80-1 (JR丸亀駅前) 〒763-0022

Marugame Genichiro-Inokuma Museum of Contemporary Art / The MIMOCA Foundation

80-1 Hama-machi, Marugame-shi, Kagawa

763-0022 JAPAN

TEL 0877-24-7755 URL <http://mimoca.org>